

Extrait du Site officiel des Ceméa - Mouvement national d'éducation nouvelle

<http://www.cemea.asso.fr>

Du lundi 17 au vendredi 21 juillet 2017 : Conservatoire  
d'Art dramatique d'Avignon

# **Avignon 2017 : Séminaire**

## **Anrat**

- ACTUALITÉS & EVENEMENTS - Agenda et évènements -

Date de mise en ligne : vendredi 21 juillet 2017

---

**Site officiel des Ceméa - Mouvement national d'éducation nouvelle**

---

**Depuis 2003, l'ANRAT permet à ses adhérents, militants du Théâtre / Education, de se retrouver pour partager des expériences sensibles à l'occasion du Festival d'Avignon. Plus qu'une formation, ce séminaire est un temps dédié à la mise en commun de réflexions et d'outils pour appréhender le théâtre dans toutes ses dimensions et dans ses relations avec les autres arts.**

### [La fiche du séminaire](#)

Également durant le festival auront lieu Les Ateliers de la pensée, espace de pensée, de convivialité et de citoyenneté. [Lire l'article](#)

### **Objectifs pédagogiques**

Il s'agit de renforcer l'appareil critique des stagiaires sur une programmation de spectacles, et les rendre autonomes dans une pratique de passeurs du théâtre auprès des publics jeunes.

**Axes et contenus** Chaque journée est articulée autour d'un spectacle, et met en perspective spectacle vivant, écritures théâtrales et arts plastiques :

- . Préparation et descriptions chorales de spectacles
- . Ateliers d'écriture et de pratiques artistiques : voix et texte
- . Workshop arts plastiques et création d'une performance
- . Visite de La Collection Lambert, musée d'art contemporain
- . Journée à La Chartreuse : découverte du Centre national des écritures du spectacle, lecture et découverte des écritures théâtrales contemporaines (sous réserve)
- . Education artistique et culturelle : actualités, retour d'expérience, partage d'outils et de ressources

### **Public**

Tous les adhérents de l'ANRAT ayant une vocation de transmission et de médiation de l'art et de la culture auprès des jeunes : artistes, professionnels du monde de l'éducation, de la culture et du champs social.

### **Spectacles :**

- ▶ Lundi 17 juillet à 19h55 : Maintenant que nous sommes debout, de Vanessa Bettane et Séophora Haymann / Cie Mare Nostrum - Spectacle dans le Off à la Manufacture. Durée : 1h
- ▶ Mardi 18, mercredi 19, jeudi 20 juillet à 11h : Tristesse et joie dans la vie des girafes - Tiago Rodrigues, comédien et metteur en scène - Thomas Quillardet, metteur en scène. Durée : 1h10. Lieu : Chapelle des Pénitents Blancs. Création Théâtre Jeune Public 2017.
- ▶ Mardi 18 juillet à 18h : Grensgeval (Borderline), d'après les Suppliants de Elfriede Jelinek, Guy Cassiers et Maud Le Pladec. Durée estimée : 1h15 (spectacle en néerlandais surtitré en français). Lieu : Parc des expositions (navette). Création Théâtre - Danse 2017.
- ▶ Mercredi 19 juillet à 20h : Bestie di Scena (Bête de scène), de Emma Dante. Durée estimée : 1h15. Lieu : Gymnase du Lycée Aubanel. Création Théâtre 2017.
- ▶ Jeudi 20 juillet à 18h : La fille de Mars, d'après Penthésilée de Heinrich Von Kleist, mise en scène : Jean-François Matignon. Durée estimée : 2h. Lieu Gymnase Paul Giéra. Création Théâtre 2017



Spectacle optionnel : vendredi 21 juillet à 18h : The Last King of Kakfontein, mise en scène : Boyzie Cekwana.  
Durée estimée : 1h (spectacle en anglais surtitré en français). Lieu : Chartreuse de Villeneuve lez Avignon. Création  
Théâtre 2017.

Tarifs : Frais pédagogiques : . Individuels : 100 Euros . Structures : 250 Euros Adhésion obligatoire à l'Anrat >  
adhésion Spectacles et exposition à la charge des participants

RETROUVEZ LE RETOUR EN IMAGES DU SEMINAIRE 2016 DE L'ANRAT A AVIGNON

Formation élaborée avec la complicité des équipes du Festival d'Avignon, l'Anpad, les Cémea, l'Espé de  
Cergy-Pontoise, la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon, la Maison Jean Vilar, Sciences-Po Saint-Germain-en-Laye.



### Anrat-partenaires-avignon-2017

*Post-scriptum :*

*ANR AT - Créée en 1983, l'ANRAT rassemble des artistes et des enseignants engagés ensemble dans des actions de transmission du théâtre dans et hors l'école. Elle offre un espace de réflexion, d'échange et d'expérimentation sur la place du théâtre dans l'éducation et sur l'accompagnement des jeunes vers des expériences artistiques et esthétiques. Elle propose des ressources, des informations et des formations pour tous les professionnels et bénévoles de la médiation artistique et culturelle.*

*Information et inscription*

*Djamela Isbikhene, chargée de développement*

*Formation - Communication*

*formation anrat.net - 01 49 88 66 50*

*c/o F93 70 rue Douy Delcupe 93100 Montreuil*

[www.anrat.net](http://www.anrat.net)